



Città
di Imola



**nuova
scuola
di musica**
vassura baroncini

A large, stylized silhouette of a violin in the background, colored in shades of red and orange.

corsi
2026
2027

info

ISCRIZIONI

Quando

- **Riconferme** (solo per chi ha frequentato l'a.s. 2025-2026)
da martedì 25 agosto a giovedì 10 settembre 2026
- **Nuove iscrizioni** da lunedì 14 a mercoledì 16 settembre 2026

Come

Su prenotazione

È possibile prendere appuntamento sul sito della scuola vassurabaroncini.it (in caso di difficoltà si può telefonare al numero 0542-602470 nei giorni dal lunedì al venerdì dalle 8,30 alle 12,30)

OPEN DAY PROPEDEUTICA 1-6 anni

Si svolgeranno su appuntamento nelle giornate di:

- **lunedì 7 settembre**
- **mercoledì 9 settembre**

anni di nascita: 2020-2021-2022-2023-2024-2025

È necessario prendere appuntamento sul sito della scuola vassurabaroncini.it

OPEN DAY STRUMENTO-CANTO dai 6 anni in su

Non occorre appuntamento

- **sabato 12 settembre dalle 16 alle 19**

PAGAMENTI

Il pagamento delle rate avverrà tramite il **Sistema Pago PA**: l'utente riceverà una mail con allegato il bollettino di pagamento in pdf, oppure se sprovvisto di indirizzo mail riceverà il bollettino via posta.

Le modalità di pagamento sono descritte sul bollettino ricevuto. Il titolare del documento di iscrizione sarà chi presenta la domanda e sarà l'intestatario degli avvisi di pagamento; inoltre sarà colui che potrà eventualmente detrarre dalla denuncia dei redditi le spese musicali (per figlie/i entro i 18 anni) secondo la normativa vigente.



Quota di iscrizione: al momento della presentazione della domanda dovrà essere corrisposta la cifra di euro 50,00, non restituibile in caso di ritiro.

Il pagamento dei corsi in tre rate seguirà il seguente calendario di emissione avviso pagoPA:

- **prima rata martedì 6 ottobre 2026**
- **seconda rata martedì 19 gennaio 2027**
- **terza rata martedì 13 aprile 2027**

Rata unica: i corsi che NON prevedono una rateizzazione sono da saldare con un unico bollettino che sarà emesso **martedì 6 ottobre 2026**.

AGEVOLAZIONI TARIFFARIE

I residenti nel Comune di Imola o in uno dei Comuni del Circondario imolese in possesso di una certificazione ISEE pari o inferiore a € 15.000,00 possono fare domanda di agevolazione tariffaria contestualmente all'iscrizione.

È necessario presentare la dichiarazione ISEE in corso di validità **entro il 30 settembre 2026**. Le agevolazioni ammissibili, se richieste in ritardo e comunque **non oltre il 2 aprile 2027**, decorreranno dalla rata immediatamente successiva.

RIDUZIONI

In caso di più componenti dello stesso nucleo familiare iscritti alla scuola, è prevista una riduzione sulle quote di frequenza del 20% a partire dal secondo iscritto contestualmente e applicabile sulla tariffa più bassa (*Delib. di Giunta n. 364 del 29/12/2022*)

- genitori (anche se separati e con residenza diversa) e loro figlie/i
- conviventi (nuclei iscritti nello stesso stato di famiglia)

Per l'iscrizione aggiuntiva di altre materie si applica il 20% di sconto.

NOLEGGIO STRUMENTO (anno scolastico)

È consentito solo alle/agli allieve/i iscritte/i alle Lezioni individuali di strumento e all'Area professionale, secondo disponibilità, al costo di **€ 50,00**.

RITIRO DAI CORSI

È valido solo se presentato in forma scritta, anche via mail (sc.musica@comune.imola.bo.it) per i corsi annuali di 30 lezioni e che prevedono il pagamento rateale: entro la 10ª lezione per non pagare la seconda rata, entro la 20ª lezione per non pagare la terza rata.

ALTRE NOTIZIE IMPORTANTI

Non sarà possibile accogliere allieve/i non in regola con i pagamenti precedenti.

L'utilizzo delle aule per studio è consentito solo alle/agli allieve/i iscritte/i ai corsi e in regola con i pagamenti, negli orari di apertura della scuola, verificando preventivamente (via telefono o via mail) con la segreteria l'effettiva disponibilità (Art.8 del Regolamento della Nuova scuola di musica Vassura-Baroncini approvato con Delibera C.C. n. 19/2021).

Il mancato pagamento della quota tariffaria comporta la sospensione immediata delle lezioni a partire dalla settimana successiva alla scadenza della rata (Art. 6 del Regolamento della Nuova scuola di musica Vassura-Baroncini approvato con Delibera C.C. n. 19/2021).

In caso di assenza dell'insegnante la lezione individuale verrà recuperata.

Le assenze delle/degli allieve/i alle lezioni non saranno recuperabili, né rimborsabili.

L'anno scolastico decorrerà da lunedì 5 ottobre 2026 a venerdì 11 giugno 2027, salvo recuperi.

La scuola osserverà la chiusura estiva dall'1 al 20 agosto 2027.

corsi

DA 1 A 6 ANNI

GIOCHI IN MUSICA CON MAMMA E PAPÀ 1-2 anni - anni di nascita 2024-2025

I bambini/e esplorano il mondo immersi in un ambiente sonoro stimolante, fatto di giochi con la voce e il corpo, di silenzi e attese, di relazione ed esplorazione. La scoperta del mondo musicale avviene nella spontaneità del momento e nella libertà, senza richiedere al bambino/a che "faccia" qualcosa ma piuttosto che "viva" assieme all'adulto un momento di crescita e condivisione.

Il corso prevede infatti la compresenza di un adulto che, attraverso il coinvolgimento e la partecipazione concreta alle attività svolte, i gesti, gli sguardi e le piccole interazioni che pratica il bambino/a durante le attività, rafforza il legame affettivo, supporta l'apprendimento e rende ogni esperienza musicale un momento di connessione e scoperta condivisa.

- 45 minuti settimanali in gruppo accompagnati da un adulto - 12 incontri rinnovabili per altri 12

€ 120,00 (rata unica) + quota di iscrizione € 50,00

PRIMI PASSI 3 anni - anno di nascita 2023

È un corso nel quale vengono proposte attività musicali divertenti con l'utilizzo dello strumentario didattico, al fine di avvicinare il bambino/a all'universo sonoro-musicale, contribuendo alla sua formazione e alla sua crescita globale. In questo percorso il canto e il movimento sono elementi imprescindibili e strutturali all'apprendimento. È previsto un percorso di inserimento per il conseguimento dell'indipendenza dalla figura genitoriale di riferimento, con la compresenza iniziale di un adulto.

- 45 minuti settimanali in gruppo - 24 incontri

€ 240,00 (rata unica) + quota di iscrizione € 50,00

PRIME NOTE 4-5 anni - anni di nascita 2021-2022

In questi corsi le attività proposte comprendono il canto e l'utilizzo dello strumentario didattico, così da far entrare il bambino/a all'interno del mondo sonoro-musicale. Il bambino/a esplora i primi alfabeti musicali utilizzando anche simboli di una notazione informale che gli consente di codificare i suoni percepiti e riprodurli. Così, in modo del tutto naturale, sarà in grado di creare combinazioni ritmiche e melodiche, applicando schemi semplici/elementari ed eseguendole con la voce, il corpo e gli strumenti.

- 45 minuti settimanali in gruppo - 24 incontri

€ 240,00 (rata unica) + quota di iscrizione € 50,00

PICCOLI STRUMENTISTI 4-5-6 anni - anni di nascita 2020-2021-2022

In questi corsi vengono proposti diversi approcci alla musica calibrati a seconda delle età e delle capacità dei partecipanti. Attraverso attività musicali ludiche che comprendono il movimento, il canto, l'utilizzo di strumenti e dispositivi musicali verrà esplorata la sonorità in una dimensione di gruppo. Il suono verrà utilizzato come elemento simbolico per l'esplorazione creativa nel musicale. I partecipanti sperimenteranno l'associazione sonora a colori, eventi ed emozioni, acquisendo la capacità di creare e riprodurre eventi musicali attraverso l'interpretazione di una notazione prima simbolica e poi tradizionale.

- 45 minuti settimanali in piccolo gruppo - 24 incontri

€ 300,00 (rata unica) + quota di iscrizione € 50,00

LEZIONI INDIVIDUALI DI STRUMENTO O CANTO

STRUMENTO

Suonar giocando 6 anni - anno di nascita 2020

Corso individuale di primo approccio allo studio dello strumento musicale tra i seguenti: chitarra/ukulele, flauto, percussioni, pianoforte, violino, violoncello.

- Le lezioni saranno svolte individualmente per 30 minuti - 30 lezioni
- 1 ora alla settimana partecipazione alle attività corali (attivabile solo al raggiungimento del numero minimo di partecipanti)

€ 450,00 (in 3 rate da € 150,00) + quota di iscrizione € 50,00

Dai 7 ai 10 anni (fino alla classe 5ª della scuola primaria)

Arpa, batteria, chitarra/ukulele, chitarra moderna, clarinetto, flauto, percussioni, strumenti a percussione popolari ed etnici, pianoforte, tastiere e pianoforte moderno, tromba, violino, violoncello.

CORSO 30 MINUTI

- 30 minuti alla settimana lezione individuale di strumento - 30 lezioni
- 1 ora alla settimana lezione collettiva di teoria, ritmo e lettura - 24 lezioni
- 1 ora alla settimana partecipazione alle attività corali (attivabile solo al raggiungimento del numero minimo di partecipanti)

€ 450,00 (in 3 rate da € 150,00) + quota di iscrizione € 50,00

Dagli 11 anni (dalla classe 1ª della scuola secondaria di primo grado) - ragazze/i e adulti

Arpa, basso elettrico, basso tuba, batteria, chitarra/ukulele, chitarra elettrica e pop/rock/jazz, clarinetto, contrabbasso e contrabbasso pop/rock/jazz, corno, euponio, fagotto, fisarmonica, flauto, oboe, percussioni, pianoforte, sassofono e sax pop/rock/jazz, strumenti a percussione popolari ed etnici, tastiere e pianoforte pop/rock/jazz, tromba e tromba pop/rock/jazz, trombone, viola, violino, violoncello.

CORSO 45 MINUTI

- 45 minuti alla settimana lezione individuale di strumento e teoria, ritmo e lettura - 30 lezioni
- 1 ora alla settimana partecipazione alle attività corali (attivabile solo al raggiungimento del numero minimo di partecipanti)

€ 600,00 (in 3 rate da € 200,00) + quota di iscrizione € 50,00

CORSO 60 MINUTI

- 1 ora alla settimana lezione individuale di strumento e teoria, ritmo e lettura - 30 lezioni
- 1 ora alla settimana partecipazione alle attività corali (attivabile solo al raggiungimento del numero minimo di partecipanti)

€ 750,00 (in 3 rate da € 250,00) + quota di iscrizione € 50,00

CANTO

CANTO pop, rock, jazz

Ragazze dagli 11 anni, ragazzi dai 14 anni e adulti.

Per i minori è previsto un incontro per verificare la maturità vocale.

CANTO lirico

dai 16 anni.

È previsto un incontro per verificare l'idoneità e la maturità vocale.

CORSO 45 MINUTI

- 45 minuti alla settimana lezione individuale di canto e teoria, ritmo e lettura - 30 lezioni
- 1 ora alla settimana partecipazione alle attività corali (attivabile solo al raggiungimento del numero minimo di partecipanti)

€ 600,00 (in 3 rate da € 200,00) + quota di iscrizione € 50,00

CORSO 60 MINUTI

- 1 ora alla settimana lezione individuale di canto e teoria, ritmo e lettura - 30 lezioni
- 1 ora alla settimana partecipazione alle attività corali (attivabile solo al raggiungimento del numero minimo di partecipanti)

€ 750,00 (in 3 rate da € 250,00) + quota di iscrizione € 50,00

- Chi è già iscritto ad un corso annuale di strumento o canto ha diritto allo sconto del 20% sull'aggiunta di altre materie:
- 30 minuti alla settimana lezione individuale di strumento - 30 lezioni, solo dai 7 ai 10 anni
€ 360,00 (in 3 rate da € 120,00)
- 45 minuti alla settimana di lezione individuale di strumento o canto - 30 lezioni, dagli 11 anni in su
€ 480,00 (in 3 rate da € 160,00)
- 60 minuti alla settimana di lezione individuale di strumento o canto - 30 lezioni, dagli 11 anni in su
€ 600,00 (in 3 rate da € 200,00)

MUSICOTERAPIA

Il corso si propone di favorire lo sviluppo psicomotorio e cognitivo dell'allieva/o partendo da attività musicali capaci di stimolare la curiosità, l'intelligenza e la creatività.

- 45 minuti alla settimana lezione individuale - 30 lezioni

€ 600,00 (in 3 rate da € 200,00) + quota di iscrizione € 50,00

AREA PROFESSIONALE

STRUMENTO - CANTO

Si accede ai corsi attraverso una verifica delle competenze.

I corsi sono finalizzati all'acquisizione delle competenze necessarie per l'accesso agli Istituti di Alta Formazione Artistica e Musicale.

Per la permanenza all'interno dei corsi è obbligatoria la frequenza di almeno il 70% delle lezioni principali e complementari, pena l'esclusione dal corso per l'anno successivo.

Per la materia principale il passaggio all'anno successivo è subordinato a una verifica annuale delle abilità e competenze.

Per le materie complementari è prevista solo una verifica finale; se la materia è articolata su più anni il passaggio da un anno all'altro è stabilito dal docente attraverso la dichiarazione di idoneità.

L'articolazione dei corsi è definita nell'apposito programma (disponibile sul sito e in segreteria) e prevede settimanalmente almeno:

- 1 lezione individuale di 60 minuti di strumento o canto
- la frequenza delle materie complementari collettive e individuali (Teoria, lettura e ear training, Armonia, Pratica pianistica) secondo quanto stabilito nel programma specifico.

€ 750,00 (in 3 rate da € 250,00) + quota di iscrizione € 50,00 - 30 lezioni all'anno

ALTRI CORSI

Per allieve/i **non** iscritte/i ad un corso annuale di strumento o canto.

I corsi saranno attivati solo al raggiungimento del numero minimo di partecipanti

TEORIA, RITMO E LETTURA - TEORIA APPLICATA, EAR TRAINING - ARMONIA E COMPOSIZIONE (min. 24 lezioni all'anno)

Dagli 11 anni (classe 1ª secondaria di primo grado), ragazze/i e adulti.

1 ora alla settimana lezione collettiva.

€ 300,00 (rata unica) + quota di iscrizione € 50,00

ATTIVITÀ CORALI (min. 24 lezioni all'anno) - dai 6 anni in su

1 ora alla settimana lezione collettiva

€ 300,00 (rata unica) + quota di iscrizione € 50,00

FARE MUSICA INSIEME

Il punto di approdo dei corsi di strumento, canto e dell'Area professionale è costituito dall'attività musicale d'insieme, la band, l'orchestra, l'ensemble, i laboratori vocali e strumentali. In questi contesti il confronto con altri strumentisti stimola l'allieva/o permettendogli di conoscere i propri limiti e le proprie potenzialità, in un proficuo scambio che favorisce la crescita musicale e umana.

Si accede a questi gruppi previa valutazione delle capacità da parte dell'insegnante e del coordinamento didattico.

Le attività d'insieme prevedono due percorsi distinti ma integrabili tra loro:

- 1) Attività che coinvolgono allieve/i dello stesso corso di canto o di strumento.
Lo scopo è quello di affrontare e approfondire in gruppo aspetti tecnici o repertori legati allo studio del proprio strumento o del canto.
- 2) Attività che prevedono la formazione di ensemble musicali con un organico misto, costituiti tenendo conto delle competenze e abilità delle allieve e degli allievi.

Per le/gli allieve/i iscritte/i a un corso di strumento o canto la materia è complementare e gratuita.

Per le/gli allieve/i **non** iscritte/i a un corso annuale di strumento o canto.

€ 150,00 (rata unica) + quota di iscrizione € 50,00 - 24 lezioni

Gruppi rock, pop, blues: affrontano i repertori caratteristici dei rispettivi generi musicali.

Orchestra junior: è la prima esperienza di fare musica insieme per le allieve e gli allievi più giovani, in organici variabili con repertori appositamente elaborati.

Orchestra d'archi: accoglie le allieve e gli allievi interni dei corsi di strumento e gli strumentisti ad arco interessati a fare pratica di insieme affrontando un repertorio che va dal Barocco al primo Novecento. Alle attività dell'orchestra partecipano anche le/gli insegnanti che attraverso il proprio apporto contribuiscono collegialmente alla crescita dell'esperienza musicale.

Musica da camera: aperto alle allieve e agli allievi con competenze e abilità consolidate, affronta il repertorio storico in ensemble musicale di organici vari.

Orchestra violoncelli e Ensemble di chitarre: sono attività che concretizzano nell'esperienza della pratica di insieme le abilità e le competenze acquisite individualmente dalle allieve e dagli allievi delle classi dei relativi strumenti.

Vassura Baroncini Brass: è una formazione di ottoni e percussioni alla quale partecipano gli studenti dei relativi corsi della scuola.
Il repertorio, che spazia dalla musica rinascimentale a quella per il cinema, è scelto e adattato tenendo conto delle abilità di ogni partecipante, in una ottica di partecipazione inclusiva.

Ensemble di arpe: è formato dalle allieve e dagli allievi del corso di arpa e permette loro, oltre a sperimentare il particolare repertorio per questo ensemble, di porre in pratica nell'attività di insieme quanto si studia nelle lezioni individuali.

APPROFONDIMENTO VOCALE E STRUMENTALE

Sono lezioni individuali rivolte a chi possiede un elevato grado di competenza in una materia e ne desidera approfondire un particolare ambito stilistico.

Si accede esclusivamente attraverso una verifica delle competenze. Questo tipo di corso è fruibile entro 3 mesi dal suo acquisto.

- 8 lezioni individuali da un'ora (incontri settimanali).

€ 250,00 (rata unica) + quota di iscrizione € 50,00

LABORATORI, SEMINARI E STAGE

La scuola organizza laboratori, seminari e stages diretti all'approfondimento e all'ampliamento delle competenze anche con attività che trattano aspetti meno usuali della tecnica e dei linguaggi musicali. Possono essere finalizzati alla realizzazione di progetti specifici.

Saranno oggetto di una comunicazione in corso d'anno e attivati in presenza di un numero minimo di iscritte/i.

- da **€ 150,00 (rata unica) a € 300,00 (rata unica) + quota di iscrizione € 50,00**

a seconda del tipo di proposta didattica.

Lo staff

Dirigente

Luca Rebeggiani

Responsabile

Elisa Casadio

Coordinamento didattico e artistico

Fabrizio Bugani

Organizzazione e didattica

Annalisa Loreti

Segreteria amministrativa

Cristina Vannini

Barbara Pini

Sabina Scarpelli

"Scuola di musica riconosciuta per l'anno scolastico 2026/2027 con determinazione n. 7978 del 23.04.2026 del Responsabile di Settore Affari Generali e Giuridici, Strumenti Finanziari, Regolazione, Accreditamenti della Regione Emilia Romagna, di cui alla DGR n. 1291/2018"



via Fratelli Bandiera, 19
40026 Imola - BO
Tel. 0542 602470
sc.musica@comune.imola.bo.it
vassurabaroncini.it
 Nuova scuola di musica Vassura-Baroncini



scansiona il QR code per scoprire
il programma dei corsi

Con il sostegno di:



Con il riconoscimento di:

